

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №1»

Согласовано  
Протокол № 4 от 27.05.2024 г.

Утверждено  
Приказ № 01-19/206 от 10.07.2024 г.

Художественная направленность

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа по  
«Хор»**

**Возраст обучающихся 7-11 лет**

**Срок реализации 1 год**

**Автор составитель:  
Панова Д.А.  
Педагог дополнительного образования**

**г. Ярославль, 2024**

## Пояснительная записка

Направленность программы – художественная.

Актуальность программы обусловлена практической значимостью: занимаясь в хоровом коллективе, дети приобретают навык совместной творческой работы, опыт участия в концертной деятельности на разных уровнях.

Цель программы – формирование вокально-хоровых навыков у младших школьников посредством музыкальной деятельности.

Задачи:

1. Развитие музыкального слуха, чувства ритма, музыкальности, восприимчивости, творческого воображения, образного и ассоциативного мышления, певческого голоса.
2. Формирование вокально-хоровых навыков.
3. Формирование и развитие творческих способностей учащихся;
4. Воспитание устойчивого интереса к музыке.

Ожидаемый (прогнозируемый) результат:

1. У ученика будут сформированы вокально-хоровые навыки: певческая установка, певческое дыхание, голосоведение, звуковедение, атака звука, артикуляция и дикция, работа над интонацией.
2. У ученика будут развиты: чувство ритма, музыкальный слух, музыкальная восприимчивость, творческое воображение, образное и ассоциативное мышление.
3. У ученика будет воспитан устойчивый интерес к музыке.

Способы определения результативности: концертная деятельность.

Отличительные особенности ДООП:

1. Программа позволяет в рамках учебного заведения расширить знания вокального искусства.
2. В программу включены упражнения дыхательной гимнастики по методике А.Н. Стрельниковой.
3. Применение речевых игр и упражнений, которые развивают у детей чувство ритма, формируют хорошую дикцию, артикуляцию, помогают ввести их в мир динамических оттенков (познакомить с музыкальными формами).

4. Песенный репертуар подобран с учетом традиционных дней, тематических праздников и других мероприятий по совместному плану воспитательной направленности общеобразовательной школы.

Тематическая направленность программы позволяет наиболее полно реализовать творческий потенциал ребенка, способствует развитию целого комплекса умений, совершенствованию певческих навыков, помогает реализовать потребность в общении.

Режим организации занятия – 1 академический час в неделю (45 минут).

Программа разработана для обучающихся возраста -7-11 лет.

Формы аттестации учащихся – концертная деятельность.

#### Учебно-тематическое планирование

№	Название разделов и тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие. Хор, как основа вокально-хоровой деятельности.	1	0	1
2	Певческая установка.	1	4	5
3	Устройство голосового аппарата.	1	2	3
4	Охрана голосового аппарата.	1	1	2
5	Певческое дыхание.	2	6	8
6	Атака звука.	1	5	6
7	Работа над дикцией и артикуляцией.	2	5	7
8	Звукообразование.	0,5	5,5	6
9	Звуковедение.	0,5	5,5	6
10	Работа над интонацией.	0,5	3,5	4
11	Формирование чувства ансамбля.	1	7	8
12	Формирование сценической культуры	1	3	4
13	Работа над музыкальной выразительностью	1	5	6
14	Концертная деятельность	0	6	6
Всего: 72 часа				

#### ***Материально-технические условия***

1. концертный зал;
2. фортепиано;
3. подставки для хора;
4. звукотехническое оборудование
5. учебная аудитория для занятий со специальным оборудованием (стульями для хора, фортепиано).

Оценочные материалы:

По успеваемость и концертной деятельность